



*Apare la fiecare început de lună.
Cuprinde tot sau aproape tot despre colectivitatea Vulcana-Băi.
Urmărește să culeagă și să împrășteie cam tot ce interesează.
Mulțumește cititorilor săi, asigurându-le apolitismul declarat.*



Nr. 164 din 1 noiembrie 2024

MENSUAL AL VULCĂNENILOR ȘI... AL CELOR CU
„OCHII PE EI”!

ISSN 2668-1900

ISSN-L 2668-1900

*„A învăța este să-ți extinzi limitele, să
depășești barierele și să te îndrepti spre
necunoscut.”
(Paulo COELHO)*

GAUDEAMUS IGITUR! 17 NOIEMBRIE – ZIUA INTERNAȚIONALĂ A STUDENȚILOR



Ziua de 17 noiembrie este dedicată studenților din întreaga lume.

Această zi oferă o oportunitate de a reflecta asupra contribuției semnificative pe care tinerii o aduc la progresul științific, cultural și social, dar și la ei ca o forță a schimbării.

Istoria Zilei Internaționale a Studenților are rădăcini adânci în evenimentele tragice care au avut loc în Cehoslovacia în anul 1939. În acea perioadă, studenții cehi la Medicină au organizat o manifestație pașnică împotriva ocupației naziste. Demonstrația a fost înăbușită violent de forțele de ocupație, iar mulți studenți au fost arestați sau uciși.

În urma suprimării demonstrațiilor, nouă studenți au murit, iar peste 1.200 au fost trimiși în lagăre de concentrare.

În memoria acestor evenimente, Organizația Internațională a Studenților a declarat 17 noiembrie drept Ziua Internațională a Studenților.

Această zi nu numai că aduce un omagiu curajului și angajamentului studenților din trecut, dar reprezintă și un apel la acțiune pentru a aborda provocările contemporane cu care se confruntă studenții din întreaga lume.

Ziua Internațională a Studenților reamintește lumii întregi importanța educației în formarea viitorului nostru.

Educația nu este doar un drept fundamental, ci și o forță motrice a progresului social și economic. Este o platformă pentru diversitate, dialog și inovație, întrucât studenții din diferite medii culturale și sociale aduc perspective unice și idei revoluționare. Cu toate acestea, există încă provocări semnificative în ceea ce privește accesul la educație de calitate. Disparitățile economice, sociale și de gen pot crea bariere pentru unii studenți

Ziua Internațională a Studenților subliniază necesitatea solidarității globale pentru a asigura că toți tinerii au acces la o educație echitabilă și de calitate.

În concluzie, Ziua Internațională a Studenților ne amintește că educația este un instrument puternic pentru schimbare și că solidaritatea globală este esențială pentru a depăși provocările cu care se confruntă studenții din întreaga lume.

Această zi reprezintă un apel la acțiune pentru a construi un viitor mai luminos, bazat pe cunoaștere, înțelegere și colaborare.

Fie ca această Zi a voastră să vă inspire să vă depășiți limitele și să vă urmați pasiunile cu inima deschisă! Sunteți constructorii viitorului, iar educația voastră este instrumentul prin care veți modela lumea de mâine. La mulți ani, studenți din întreaga lume! Să vă aștepte un viitor strălucit și plin de satisfacții!

✍ Pompilia BĂJENARU
BIBLIOTECAR,
BIBLIOTECA COMUNALĂ „Dr. Dinu MAREȘ” VULCANA-BĂI

*„Învățarea este un proces de
descoperire, nu de acumulare.”
(SOCRATES)*

ORDINEA DE ZI A ȘEDINȚEI CONSILIULUI LOCAL DIN LUNA OCTOMBRIE 2024

Anexa nr. 1
la **DISPOZIȚIA PRIMARULUI** nr. 341 din 17 octombrie 2024

PROPUNERILE **privind ordinea de zi a ședinței ordinare din data de 23 octombrie 2024**

1. Aprobarea procesului-verbal al ședinței anterioare;

2. Informare privind problemele ridicate la întâlnirea cu cetățenii pe trimestrul al III-lea 2024.

Prezintă informarea: fiecare consilier local, potrivit repartizării pe sectoare administrative;

3. Situația statistică a documentelor înregistrate la Primărie în trimestrul al III-lea 2024;

Întocmește și prezintă spre consultare: domnișoara Elena-Roxana VASILE.

4. a) analiza stadiului de înscriere a datelor în Registrul agricol pe trimestrul al III-lea/2024;

Întocmesc și prezintă analiza: doamna Simona OACHEȘU și domnul Alexandru NEGULESCU – inspectori în Serviciul comunitar pentru registrul agricol, cadastru, carte funciară, agricultură și activități sanitar-veterinare.

b) stabilirea de măsuri pentru eficientizarea activității de înscriere a datelor în registrul agricol, inclusiv pentru soluționarea situațiilor particulare identificate la nivelul localității pe linia completării registrului agricol și care nu sunt reglementate prin norme;

5. Validarea Dispozițiilor primarului comunei nr. 328/2024 și nr. 329/2024 privind rectificarea bugetului local pe anul 2024, emisă prin autorizarea dată de Consiliul Local cu Hotărârea nr. 7 din 29 ianuarie 2024 privind aprobarea bugetului local al comunei Vulcana-Băi, pe anul 2024;

6. Aprobarea execuției bugetare pe secțiunea de funcționare și dezvoltare ale bugetului local al comunei în trimestrul al III-lea 2024;

7. Indexarea impozitului pe mijloacele de transport prevăzut la art. 470 alin. (5) și alin. (6) Cod fiscal prin aplicarea ratei de schimb a monedei euro în vigoare la prima zi lucrătoare a lunii octombrie 2023, la nivelurile minime prevăzute de Directiva 1999/62/CE, pe anul 2025;

8. Aprobarea anulării obligațiilor bugetare accesorii potrivit Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 107/2024 pentru reglementarea unor măsuri fiscal-bugetare în domeniul gestionării creanțelor bugetare și a deficitului bugetar pentru bugetul general consolidat al României în anul 2024, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative;

Inițiatorul proiectului de la pct. 4. b)-8: Emil DRĂGHICI – primarul comunei.

9. Probleme curente ale administrației publice locale.

✍ Maria MOREANU,
DIRECTOR EXECUTIV,
DIRECȚIE PENTRU MONITORIZAREA
PROCEDURILOR ADMINISTRATIVE

SFÂNTUL MUCENIC VICTOR – 11 NOIEMBRIE



În vremea împărăției lui Antonin împăratul Romei, era un ostaș de fel din Italia, ostășind sub stăpânirea voievodului Sebastian, cu numele Victor, care a crezut în Domnul nostru Iisus Hristos, iar numele Lui cel Preasfânt îl mărturisea înaintea tuturor. Pornindu-se prigoană asupra creștinilor, a chemat voievodul pe fericitul Victor și i-a zis: „Au venit la noi cărți de la împăratul, poruncind să vă ducem pe voi, creștinii, la jertfele zeilor noștri; iar pe cei ce nu se vor supune, cu grele munci să-i chinuim. Deci tu, Victor, să aduci jertfă zeilor, ca să nu cazi sub munci, căci îți vei pierde viața și sufletul tău”.

Iar Sfântul Victor a răspuns: „Eu nu mă voi pleca poruncii împăratului celui muritor și nu voi face voia lui, pentru că am pe Împăratul Cel fără de moarte, Dumnezeu și Mântuitorul meu Iisus Hristos, a Căruia împărăție este fără de sfârșit și cei ce fac voia Lui vor avea viață veșnică; iar cei ce fac voia împăratului vostru cel muritor, a căruia împărăție

este vremelnică, vor pieri în veci”.

Voievodul a zis către dânsul: „Tu ești ostaș al împăratului nostru, supune-te dar poruncii lui și adu jertfă”. Sfântul a răspuns: „De acum nu mai sunt ostaș al împăratului vostru cel pământesc, ci al Celui ceresc, pentru că deși am ostășit o vreme sub stăpânirea împăratului vostru, însă n-am încetat a sluji Împăratului meu. Și acum nu-L voi lăsa pe El și idolilor voștri nu voi jertfi. Deci, fă ceea ce voiești. Iată trupul meu este în mâinile tale, iar peste suflet are stăpânire numai Dumnezeu meu”.

Iar voievodul a zis: „Omule, singur pe tine te dai în primejdie, neascultând porunca; jertfește zeilor ca să te izbăvești de muncile care îndată te vor ajunge pe tine”. Sfântul a răspuns: „Eu chiar această voiesc, a răbda munci pentru Domnul meu și mult mă voi bucura, învrednicindu-mă a pătimi pentru numele Lui”.

Atunci voievodul îndată a poruncit să-i sfărâme degetele și să le rupă din încheieturi. Apoi a ars un cuptor foarte mult și a aruncat pe Sfântul Victor într-însul, dar a rămas acolo trei zile viu și nevătămat, ca și cei trei tineri în cuptorul Babilonului. Iar muncitorul a poruncit a treia zi, să deschidă cuptorul și să ia cenușa mucenicului să o arunce în râu. Dar când cuptorul a fost deschis, sfântul a ieșit sănătos, laudând pe Dumnezeu pentru că nu s-a atins de dânsul focul și nu l-a vătămat. După aceasta voievodul a chemat pe un vrăjitor și i-a poruncit să omoare pe Sfântul Victor cu otravă. Acela a fiert carne cu otravă aducătoare de moarte și i-a dat să mănânce. Iar el a zis: „Deși nu mi se cade a primi de la voi carne necurată și a mânca, dar pentru ca să cunoașteți că nimic nu poate otrava cea aducătoare de moarte împotriva puterii Domnului meu, Dătătorul de viață, o voi mânca”. Apoi, rugându-se, a mâncat carnea cu otravă și n-a pățit nimic.

Văzând vrăjitorul că nu s-a vătămat sfântul din mâncarea otrăvită, a pregătit alte cărnuri cu otravă mai cumplită și a zis către sfântul: „Dacă vei mânca și aceasta și vei fi viu, îndată voi lăsa tot meșteșugul vrăjitoriei și al fermecătoriei și voi crede în Dumnezeuul tău”. Iar Sfântul Victor a mâncat și acele cărnuri amestecate cu otravă și mai cumplită și a rămas iarăși nevătămat. Atunci vrăjitorul a zis cu mare glas: „Iată, ai biruit puterea vrăjitoriei mele, Victor, și sufletul meu cel pierdut de demult l-ai scos acum din iad, pentru că cred în Domnul Iisus Hristos, Cel propovăduit de tine”. Apoi, ducându-se la casa sa, a adunat cărțile vrăjitoriei și toate fermecătoriile și le-a ars, apoi s-a făcut creștin desăvârșit.

Voievodul văzând că nimic nu a vătămat pe sfântul, s-a mâniat foarte și a poruncit să-i taie toate vinele trupului; după aceasta să-l arunce într-o căldare cu untdelemn fierbinte. Însă sfântul zicea: „Așa-mi este de plăcut acest untdelemn ce fierbe, precum celui însetat apa rece”. Iar muncitorul, mai mult umplându-se de mânie, a poruncit să spânzure pe sfântul pe lemn și să-i ardă tot trupul cu făclii; apoi amestecând niște praf omorâtor cu oțet, l-a turnat în gura lui. Iar sfântul a zis: „Oțetul și această otravă de moarte îmi este dulce ca mierea și fagurul”.

Muncitorul, umplându-se mai mult de mânie, a poruncit să scoată ochii mucenicului lui Hristos. După aceasta l-a spânzurat cu capul în jos și s-a dus lăsându-l așa spânzurat trei zile. Iar a patra zi, socotind ostașii că mucenicul ar fi murit, au venit să-l vadă și aflându-l pe dânsul viu, s-au spăimântat; iar toți cei ce veniseră cu el au orbit și-și căutau fiecare povățuitor. Dar sfântului, făcându-i-se milă de dânsii, s-a rugat lui Dumnezeu cu sârguință și a zis către dânsii: „În numele Domnului meu Iisus Hristos, să vedeți!”.

Apoi ei îndată au văzut și, mergând, au vestit voievodului cele ce s-au făcut. Iar voievodul, mâniindu-se și mai tare, a poruncit ostașilor să jupoaie pielea de pe sfântul. Aceasta făcându-se, o femeie din popor care venise la acea pierzare, anume Ștefanida, cu credința creștină, soția unuia din ostași, a văzut două cununi frumoase coborându-se din cer, una pe capul Sfântului Mucenic Victor și alta pe capul său, și a început cu mare glas a fericii pe sfântul, zicând: „Fericit ești, Victore, și fericite sunt pătimirile tale pentru Hristos; bine primită este lui Dumnezeu jertfa ta ca și a lui Abel, pentru că singur te-ai jertfit Lui cu inimă dreaptă. Astfel te-a primit pe tine Dumnezeu, ca și pe Enoh, bărbatul cel drept, pe care l-a dus în rai ca să nu guste moartea până la o vreme. Drept ești ca și Noe cel plin de fapte bune și desăvârșit în neamul său. Crezut-ai ca și Avraam și te-ai adus pe tine jertfă lui Dumnezeu ca și Isaac. Avut-ai osteneli ca și Iacov și te-ai făcut preaînțelept ca și Iosif, căruia i-a fost dat a spune mai înainte cele ce erau să fie. Ispite ai răbdut precum Iov, care, după multe pătimiri a biruit pe diavolul; urmat-ai lui Isaia care a fost tăiat de Manase cu fierăstrău. De tine focul nu s-a atins ca și de cei trei tineri din cuptorul lui Nabucodonosor. Ți-ai pus nădejdea spre Dumnezeu, precum David fiul lui Iesei. Căci iată, văd două cununi trimise din cer, una mai mare și mai frumoasă, iar altă mai mică. Deci, cea mai mare se aduce ție de doisprezece îngeri, iar cea mai mică mie, căci și eu sunt vas mai neputincios, însă sunt gata a intra în nevoiță și a răbda bărbătește pentru Domnul nostru și sufletul meu a-l pune pentru El”.

Acestea grăind ea și auzind-o voievodul, a poruncit celor ce stăteau înainte să o prindă pe dânsa și să o aducă înaintea sa. Și căutând spre dânsa cu mândrie, a întrebat-o, grăind: „Cine ești tu?”. Sfântă a răspuns: „Sunt creștină!”. Apoi a întrebat-o voievodul despre nume și despre vârsta și aflând că o cheamă Ștefanida și are de la nașterea sa cincisprezece ani și opt luni, iar cu bărbatul său a viețuit un an și patru luni, a început a grăi către dânsa mai cu blândețe, zicând: „Pentru ce vrei să lași așa degrabă lumea această frumoasă și viața această dulce și cu bună petrecere împreună cu bărbatul tău și voiești a-ți pierde frumusețea tinereții tale, dându-te singură de voie, la moarte pentru Cel răstignit?”.

Sfântă a răspuns: „Las lumea aceasta deșartă și vremelnică și toate dulcelele trupești ce sunt pe pământ, precum și pe bărbatul meu, ca să pot ieși împreună cu fecioarele cele înțelepte în întâmpinarea Mirelui Celui nemuritor, a lui Hristos Mântuitorul meu”. Iar voievodul a zis către dânsa: „Lasă acele cuvinte mincinoase și nefolositoare despre Dumnezeul tău și te apropie de zeii noștri și le jertfește lor”. Sfânta Ștefanida a răspuns: „Tu și zeii tăi sunteți plini de minciuni, iar eu grăiesc adevărul; căci Domnul meu adevărat este și nu este nedreptate întru Dânsul. Deci nu voi jertfi mincinoșilor zei, ci voiesc a fi jertfă bine primită adevăratului Dumnezeu, Care viețuiește în cer, ca să nu mă lipsesc de cunună cea pregătită mie întru împărăția Lui”. Iar muncitorul îndată a poruncit să plece la pământ vârfurile a doi copaci de finic ce erau acolo și să lege de dânsii pe Sfânta Ștefanida, și să o sfășie. Deci, i-a legat un picior de vârful finicului celui plecat, iar altul de celălalt vârf, apoi le-a dat drumul. Iar finicii, ridicându-se la înălțimea lor, au despărțit pe sfânta în două. Atunci sfântul ei suflet zburând ca o pasăre, și-a aflat cuib în cer și cununa cea pregătită ei. Iar pe Sfântul Victor a poruncit tiranul să-l taie cu toporul.

Deci, auzind sfântul hotărârea aceasta, mulțimea lui Dumnezeu. Iar când era să-i taie capul, el a proorocit moartea muncitorilor săi, zicând: „După douăsprezece zile veți muri și voi, iar după douăzeci și patru de zile, voievodul vostru va fi prins de cei potrivnici”. Acestea proorocind, el s-a rugat și și-a plecat capul, care a fost tăiat cu toporul. Iar după tăiere a curs lapte amestecat cu sânge și mulți din cei necredincioși văzând acea minune, au crezut în Hristos. Și mai ales când au văzut împlinirea proorociei lui, căci precum a proorocit, așa a și fost; căci cu moarte năprasnică au pierit cei ce l-au muncit pe el, iar voievodul a căzut în mâinile vrăjmașului său.

Astfel a pătit Sfântul Victor împreună cu Sfânta Ștefanida în cetatea Damascului, în a unsprezecea zi a lunii noiembrie.

✍ **Pr. Paroh Constantin MILEA**
PAROHIA VULCANA DE SUS

*„Credința este o oază în inimă la care nu
poate ajunge niciodată caravana
gândirii.”*

(Kahlil GIBRAN)

TAVANUL CAPELEI SIXTINE S-A DESCHIS PENTRU PUBLIC – 1 NOIEMBRIE 1512



Michelangelo Buonarroti, cel mai mare dintre artiștii renascentiști italieni, s-a născut în micul sat Caprese în 1475. Fiu al unui administrator guvernamental, a crescut în Florența, un centru al mișcării renascentiste timpurii, și a devenit ucenicul unui artist la vârsta de 13 ani. Dând dovadă de un talent evident, a fost luat sub aripa lui Lorenzo de' Medici, conducătorul republicii florentine și un mare protector al artelor. După ce și-a demonstrat măiestria în sculptură în lucrări

precum **Pieta** (1498) și **David** (1504), a fost chemat la Roma în 1508 pentru a picta tavanul **Capelei Sixtine** – principalul spațiu consacrat din Vatican.

Frescele epice ale tavanului lui Michelangelo, a căror finalizare a durat mai mulți ani, se numără printre cele mai memorabile lucrări ale sale. În centrul unui sistem complex de decorare cu numeroase figuri se află nouă panouri dedicate istoriei lumii biblice. Cel mai faimos dintre acestea este **Creația lui Adam**, o pictură în care brațele lui Dumnezeu și ale lui Adam sunt întinse unul spre celălalt. În 1512, Michelangelo a finalizat lucrarea.

După 15 ani ca arhitect la Florența, Michelangelo s-a întors la Roma în 1534, unde va lucra și va trăi pentru tot restul vieții sale. În acel an a pictat „**Judecata de Apoi**” pe peretele de deasupra altarului din Capela Sixtină pentru Papa Paul al III-lea. Pictura masivă înfățișează condamnarea păcătoșilor de către Hristos și binecuvântarea celor virtuoși și este considerată o capodoperă a manierismului timpuriu.

„Poți să citești toate tratatele despre frumusețea sublimă, și tot nu vei înțelege această noțiune. Intră însă în Capela Sixtină și rotește-ți privirea: aici vei descoperi frumusețea în esența ei pură” (E. Castelar y Ripoll, 1872). Michelangelo a lucrat timp de patru ani la zugrăvirea boltei Capelei Sixtine, o suprafață de aproape 500 de metri pătrați, depunând un efort istovitor. Renunță la ajutoarele pe care le adusese de la Florența și în cea mai mare parte lucrează singur. Frescele Capelei Sixtine au fost sfințite cu ocazia sărbătorii **Tuturor Sfinților**, în anul 1512. Giorgio Vasari povestește: „Aflând că vor fi descoperite frescele, s-a adunat toată suflarea să privească picturile, rămânând cu toții muți de încântare.” Partea centrală, pe axa bolții, cuprinde nouă scene biblice: Dumnezeu desparte lumina de întuneric, Crearea astrilor, Dumnezeu desparte apele de pământ, Crearea lui

Adam, Crearea Evei, Păcatul original și Izgonirea din rai, Jertfa adusă de Noe lui Dumnezeu, Potopul și „Beția” lui Noe. De ambele părți ale acestor picturi sunt înfățișate sibile și prooroci. Michelangelo folosește culori strălucitoare care, după renovarea Capelei Sixtine în anul 1990, și-au recăpătat în întregime prospețimea.

Decorarea pereților altarului din Capela Sixtină - o suprafață măsurând 17 metri în lungime și 13 metri în lățime - reprezintă *Judecata de Apoi*. Michelangelo realizează primele schițe în anul 1534 și se apucă de pictat în vara anului 1536, pentru a termina fresca în toamna anului 1541.

Actul final al istoriei omenirii este înfățișat ca o înspăimântătoare tragedie cosmică, umanitatea apare disperată și îndurerată, cutremurată de perspectiva condamnării veșnice. Vreme de mulți ani, această operă va fi umbrită de prejudecățile puritane ale epocii. În anul 1564, Papa Pius al IV-lea a poruncit să se picteze o draperie menită să acopere goliciunile personajelor. Creația lui Michelangelo a rămas neînțeleasă vreme de două secole și adesea a fost acuzată ca fiind „perversă” sau că „încalcă conveniențele”.

Michelangelo avea 75 de ani când afirma: „Pictura, și mai ales fresca, nu este o ocupație pentru cei ce au trecut de o anumită vârstă”. Tocmai terminase de pictat frescele destinate capelei private a papei Paul al III-lea, cunoscută și sub numele de Capela Paulină. Frescele prezintă momente importante din viața apostolilor care au fondat Biserica Catolică: crucificarea Sfântului Petru și convertirea lui Saul.

Michelangelo a lucrat până la moartea sa, în 1564, la vârsta de 88 de ani. Pe lângă operele sale artistice majore, el a realizat numeroase alte sculpturi, fresce, proiecte arhitecturale și desene, multe dintre acestea fiind neterminate și unele pierdute. În timpul vieții sale, a fost celebrat ca fiind cel mai mare artist în viață din Europa, iar astăzi este considerat unul dintre cei mai mari artiști din toate timpurile.

✍ **PROF. Petra MICULESCU**

*„De poți crede, toate sunt cu puțință celui
care crede.”
(MÂNTUITORUL IISUS HRISTOS)*

DINTRE CELE MAI FRUMOASE POEZII

POVAȚĂ

de Andreea VĂDUVA

Când inima ți-e grea,
Și ochii ți-s prea triști,
... Învăță de la piatră !
Prin geruri să rezști.

Când nu mai ai putere,
„Să urci” atâtea punți,
Să nu-ți pierzi demnitatea,
... Învăță de la munți !

Când oamenii de lângă,
Te calcă, fără scuză,
Arată-le iertarea,
... Învăță de la frunză !

Când multe te doboară,
Sătul să tot demaști,
... Învăță de la floare !
Din lacrimi să renaști.

Când ești plecat departe,
Și gândul îți oftează,
Întoarce-te la „cuib”,
... Învăță de la barză !

Când lipsuri te sufocă,
Și-ai obosit să strângi,
... Învăță de la ploaie !
Ca uneori, să plângi.

Când nouri mari de humă,
Par să te înconjoare,
Fii rază printre ei,
... Învăță de la soare !

Când alții te vor altfel,
Ca să „câștigi” un loc,
... Învăță de la brad,
Să nu te schimbi deloc.

Când necazul lovește,
Nu te lăsa înfrânt,
Mângâie tot în juru-ți,
... Învăță de la vânt !

Când viața pare strâmbă,
Și te sature de ea,
... Învăță de la flutur !
Să o trăiești... așa!



- ...țara cea mai lipsită de copaci din Europa este Marea Britanie, unde pădurile acoperă doar aproximativ 6% din teritoriu?
- ...cea mai împădurită țară din lume este Finlanda? Aproximativ 70% este acoperită cu pădure. Muntenegru nu este cu mult în urmă.
- ...pentru a salva un singur copac de la tăiere, este nevoie de reciclare a aproximativ 80 kg de deșeuri de hârtie?
- ...cel mai bătrân copac viu de pe planetă este un copac care crește într-un parc lituanian, supranumit „Bătrânul” și are peste două mii de ani?
- ...coroana unui stejar obișnuit crește în medie cu un metru într-un an?
- ...cel mai tare lemn din lume aparține mesteacănului Schmidt? Acest copac este atât de puternic încât este pur și simplu imposibil să-l tăiați cu un topor obișnuit.
- ...există de aproximativ 60 de ori mai mulți copaci în lume decât oameni?
- ...în medie, un copac de pe Pământ filtrează până la 100 de mii de metri cubi de aer pe an?
- ...în prezent, aproximativ 38 de milioane de kilometri pătrați de pământ de pe Pământ sunt acoperiți de păduri, dar această cifră este în scădere în fiecare an?
- ...cel mai înalt copac de pe Pământ este un sequoia înalt de 112 metri care crește în SUA?
- ...este nevoie în medie de un sfert de milion de copaci pentru a produce un milion de tone de hârtie? Pentru producerea unei foi A4, este necesară o medie de 15-20 de grame de lemn.
- ...pădurea liniștește cu adevărat? Studiile medicale au arătat că o persoană care merge prin pădure încetinește pulsul și uniformizează bătăile inimii.
- ...cele mai mari suprafețe de pădure de pe planetă sunt taigaua și jungla sud-americană?
- ...majoritatea hârtiei din lume este consumată în Statele Unite? Acest lucru se datorează parțial interzicerii pungilor de plastic în țară. Sunt folosite doar cele din hârtie.
- ...copacii sunt foarte puternici? Un mugur mic este destul de capabil să-și croiască drum chiar și prin asfalt gros și durabil.
- ...fără copaci, noi, oamenii nu am exista pe această planetă?
- ...chiar dacă par pasivi, copacii au un sistem de protecție extrem de inteligent? Studii în domeniu au arătat că o gamă largă de arbori produc substanțe chimice pentru combaterea insectelor prădătoare și în plus transmit semnale în aer pentru a avertiza ceilalți copaci din apropiere să se pregătească de un posibil atac de insecte

Culese de:

Prof. Mihai MICULESCU

*„Omul religios începe credința cu
Dumnezeu, iar omul de știință
sfârșește cu credința în Dumnezeu.”
(Emil CIORAN)*

**SĂ NU UITĂM SĂ LE SPUNEM LA MULȚI ANI
LOCUITORILOR COMUNEI VULCANA-BĂI NĂSCUȚI ÎN LUNA NOIEMBRIE**

1 noiembrie

Elena VASILE
Maria DINCĂ
Fabian-Georgian PETRESCU
Marius-Bogdan ANGHELACHE
Cristina IOSIF
Elena-Cristina BURCĂ
Vasile SARU
Corneliu ANTOFIE
Eduard-Matei DUȚU
Gabriela DUMITRU
Gabriela POPESCU
Mihaela-Ariana POPESCU
Iris-Maria CIOCAN

2 noiembrie

Maria ILIE
Ilarion TRONECI
Rareș-Mihail TRONECI
Maria-Cristina FLORESCU
Stelica IOSIF
Georgian GRECU
Eugenia ZAMFIRESCU
Robert-Andrei ȘTEFAN
Aurel-Cristian BERECHET
Octaviean MIHAI

3 noiembrie

Marcus-Ștefan OLTEANU
Valentina-Gabriela DRĂGHICI
Gheorghita ENESCU
Maria SARU
Vasile CIOCAN

4 noiembrie

Veronica FĂȘIE
Georgeta CIOROBEA
Nicolas-Sebastian FĂȘIE
Gabriel FĂȘIE

Dănuț-Ștefan DUMITRESCU
Mihaela ALEXE
Floarea STÎNGACIU
Margareta IONESCU
Cristian-Constantin DUMITRU

5 noiembrie

Carmen-Alexia ZEGHERU
Eva-Maria BĂLAȘA
Petruț-Mihai COMAN
Ion IONIȚĂ
David MOREANU
Gabriela-Violeta DINU
Vasile SPÂNU

6 noiembrie

Andres-David SOLCAN
Gabriela-Denisa ISTRĂTOIU
Cecilia HOGIOIU
Rodica FĂȘIE
Maria GRECU
Eliza-Gabriela GHEORGHE
Mirela STOIAN
Denis-Ionuț MOREANU
Vasilica-Cătălina TUDOR
Gabriel-Viorel PRIOTEASA
Maria SAMFIRESCU

7 noiembrie

Alexandru-Remus BULIGIOIU
Ionuț-Gabriel BADEA
Nicoleta-Florina BOBLEACĂ
Georgian BADEA
Jessica-Maria ILIE
Ecaterina BERECHET
Mihai SPÂNU

8 noiembrie

Mihai IONAȘ

Vasilica-Mihaela NECȘOIU
Cati-Mihaela GRECU
Robert-Gabriel BURCĂ
Mihai MICULESCU
Adrian STOIAN
Bianca-Gabriela DOBRESCU
Mihaela-Roxana GOGU
Ion GAFIȚOIU

9 noiembrie

Daria-Maria GRECU
Ana-Maria DINIȘOR
Georgiana-Roxana DINIȘOR
Mihail-Laurențiu CHIRCĂ
Elena IORDACHE
Claudia-Gabriela SMARANDA
Andreea-Mihaela FĂȘIE
Ionuț-Eugen GRECU
Narcis-Cristian DOBRESCU
Gabriela-Bianca MĂTUȘA
Mihai FĂȘIE
Severică-Gabriel DUMITRESCU
Petruța POPESCU

10 noiembrie

Maria-Consuela PIOARU
Ioana-Mihaela COMAN
Yarina ALEXE
Mihai MEDREGA
Eduard-Andrei POPESCU
Andreea-Gabriela GOGU

11 noiembrie

Liviu-Ionuț MILEA
Cristina IOSIF
Corneliu BADEA
Filareta TUDOR
Nicolae GHEORGHE
Robert-Andrei FĂȘIE

12 noiembrie

Erich-Ștefan BĂLAȘA
Ionuț MOREANU
Marin PETRESCU
Ștefan-Christian BÎRLOG
Teofil NEGULESCU
Ilona ISTRĂTOIU
Dumitru ALEXE
Amalia-Elena ȚOPĂIE
Virgil DUMITRU
Marian-Gabriel PUȘCAȘ
Ionuț-Daniel DOGARU

13 noiembrie

Yanis-Constantin ZEGHERU
Gheorghe ȚUȚUIANU
Maria FĂȘIE
Alexandra-Elena MOROE
Lorena-Maria GRECU
Gheorghe ZAMFIRESCU
Corneliu DOBRESCU
Gheorghita ȘTEFAN

14 noiembrie

Ion BĂLAȘA
Ciprian-Adrian NEGULESCU
Elena BADEA
Ilarion FĂȘIE
Amelia-Ștefania ARON
Elena-Nicoleta BADEA
Elena TRONECI
Ionuț BURTOIU
Adrian-Cătălin ENE
Tatiana NEAGA
Ștefan-Georgian CIOCAN
Selena-Maria CIOCAN

15 noiembrie

Nicol OANCEA
Aida-Georgiana MITRESCU
Ionuț-Stelian GRECU
Lucia PETRESCU
Serghe-Andrei MITRESCU
Elena ȘERBAN
Romică FĂȘIE
Cristian-Laurențiu AVRAM
Luca-Sebastian DOBRESCU
Mircea BUCUROIU
Alessia-Maria DUMITRESCU

16 noiembrie

Teodor PIOARU
Ionuț DINIȘOR
Petruța-Cristina BRADOSCHE
Gabriela-Maria BOBLEACĂ
Ion MITRESCU
Maria ILIE
Daniela-Mihaela ILIE
Rozica ARON

17 noiembrie

Gheorghe SAVU
Codruț-Adrian OLARIU
Elena SAVU
Nicolae-Cătălin POPESCU

18 noiembrie

Radu-Ștefan DĂNILĂ

Selena-Maria GRECU
Florentina IONIȚĂ
Loredana-Andreea STOIAN

19 noiembrie

Mario-Ruben LUPU
Aurora DOBRESCU
Lucas-Gabriel CRĂCIUN
Elena ION

20 noiembrie

Nicolaie BĂLAȘA
Adrian-Mihai VASILE
Sofia RĂDOI
Robert-Andrei ANTON
Crăița SUSAI

21 noiembrie

Emil-Gabriel ȘETREANU
Ștefan OPREA
Nicolae SARU
Vasile GHEORGHE
Virgil OPROIU

22 noiembrie

Liviu-Andrei MĂGUREANU
Emma-Maria ȘETREANU
Raluca-Mihaela CONTANT
Ianis-Ionuț STOICA

23 noiembrie

Mihai-Ionuț COMAN
Cosmin-Ilie UNGUREANU

24 noiembrie

Dario-Andrei STÎNGACIU
Vasile DOBRESCU

25 noiembrie

Olimpia OACHEȘU
Emil-Cosmin NEGULESCU
Marius MIHAI
Constanța MĂTUȘA

Ciprian STÂNGACIU
Ion MILEA

26 noiembrie

Gabriel CHIRCĂ
Nicolae-Dragoș DOBRESCU
Hermina-Elena STÎNGACIU
Cătălin SUSANU
Constantin FLOREA
Florentina-Daniela ANTOFIE

27 noiembrie

Beatrice-Andreea PARASCHIVA
Nicole-Amira SAVU
Mihaela-Cristina ANTOFIE

28 noiembrie

Florina-Raluca MITRESCU
Dumitru MIHAI
Corneliu-Constantin NICOLĂESCU
Andreea-Alexandra TABACU
Elisabeta BADEA
Elena LOPOTARU
Adriana-Emilica BADEA

29 noiembrie

Remus-Mihai TOMESCU
Romulus-Marian TOMESCU
Liliana FĂȘIE
Petru MORARU
Gheorghe DUȚĂ
Ion-Eugen GOGU
Elena-Ramonica ANTOFIE
Loredana DUMITRU

30 noiembrie

Andreea-Nicoleta IONAȘ
Ionela-Magdalena FĂȘIE
Alessia-Andrea GHEORGHE
Ion NEDELCU
Emanuel DOBRESCU
Ștefania-Andreea MEDREGA

*„Numai credința neclintită mântuiește
pe om aici și dincolo deopotrivă.”
(Liviu REBREANU)*

ACTE ȘI FAPTE DE STARE CIVILĂ

CĂSĂTORII:



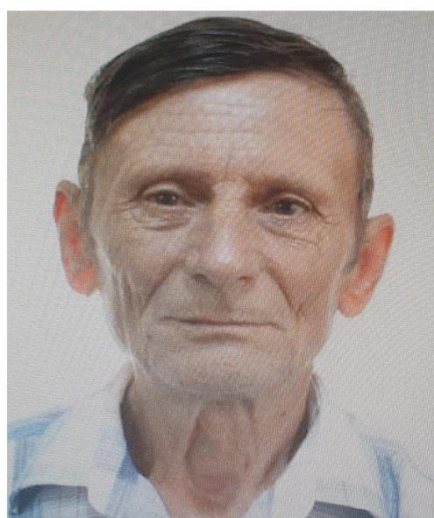
DECESE:



Emilian ENESCU
84 ani
19.12.1939
11.10.2024



Dumitru-Nicolae DÎNGEANU
63 ani
25.11.1960
11.10.2024



Ion BOTOROAGĂ
68 ani
29.08.1956
25.10.2024

COLECTIVUL DE REDACȚIE:

Pompilia M. BĂJENARU – bibliotecar,
Maria V. MOREANU – consilier juridic,
Dionisie N. BURCĂ – secretar general.

COLABORATORI PERMANENȚI

George-Valentin V. DRĂGHICI
Petra S. MICULESCU
Mihai I. MICULESCU
Eugen-Gabriel L. MILEA – inginer IT
Constantin V. MILEA – preot, parohia
Vulcana de Sus