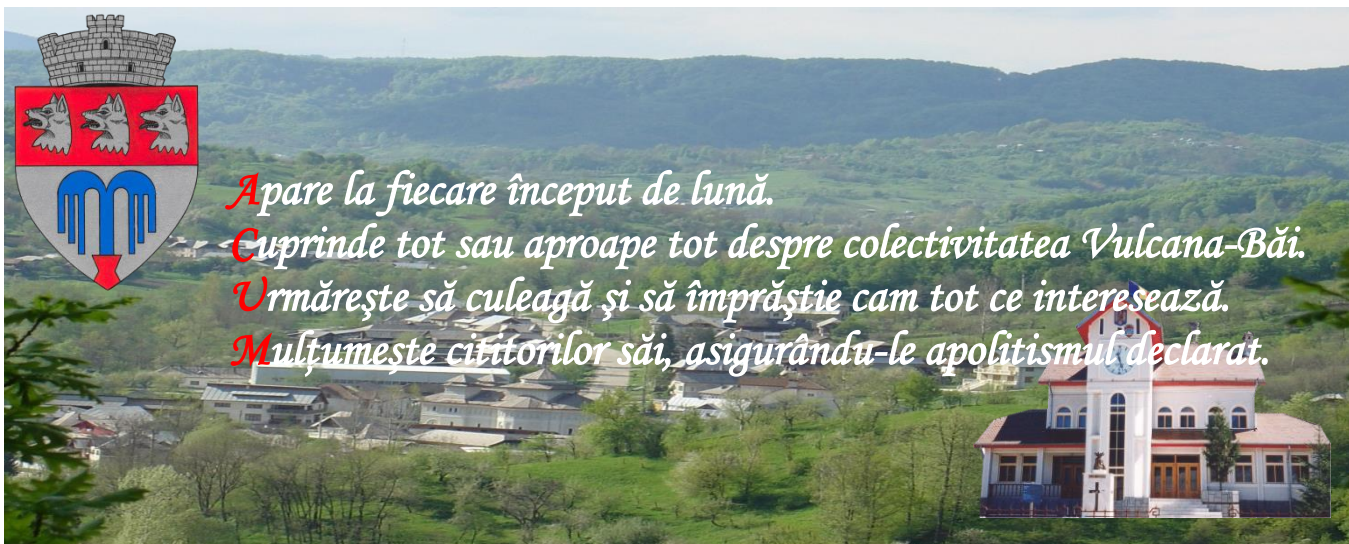




*Apare la fiecare început de lună.
Cuprinde tot sau aproape tot despre colectivitatea Vulcana-Băi.
Urmărește să culeagă și să împrăștiie cam tot ce interesează.
Mulțumește cititorilor săi, asigurându-le apolitismul declarat.*

Nr. 186 din 1 septembrie 2026

**MENSUAL AL VULCĂNENILOR ȘI... AL CELOR CU
„OCHII PE EI”!**

ISSN 2668-1900

ISSN-L 2668-1900

*„Când te ajuți tu însuși, și cerul te ajută.”
(La FONTAINE)*

SEPTEMBRIE – ÎNCEPTUL UNUI NOU RITM



Există anotimpuri care ne schimbă pe dinafară și anotimpuri care ne schimbă pe dinăuntru. Toamna face parte din cea de-a doua categorie. Nu intră în viața noastră cu zgomot, ci cu o liniște care ne invită să privim mai atent, să ne amintim și să simțim.

După lunile petrecute într-un ritm mai relaxat, septembrie ne invită să privim înainte cu încredere. Revenim la proiecte, ne stabilim noi obiective și redescoperim bucuria rutinei. Este momentul în care fiecare zi poate deveni o oportunitate de a construi, de a învăța și de a ne reinventa. Începutul toamnei ne oferă șansa de a porni din nou la drum, cu mai multă claritate și inspirație; ne lăsăm motivați de energia unui sezon care îmbină frumusețea schimbării cu echilibrul.

Așa cum copacii își schimbă acum culorile fără grabă, și noi putem învăța să acceptăm transformările din viața noastră. Fiecare etapă are frumusețea ei, fiecare sfârșit deschide drumul unui nou început, iar fiecare zi de toamnă ne amintește că cele mai importante schimbări se petrec, de multe ori, în liniște.

Toamna nu înseamnă doar frunze arămii și zile mai scurte. Înseamnă confort, autenticitate și timp petrecut cu sens. Este anotimpul în care ne întoarcem către ceea ce contează cu adevărat: sănătatea, familia, dezvoltarea personală și grija față de noi înșine.

Și iată că a sosit și momentul când clopoțelul va răsună din nou, curțile școlilor se vor umple de glasuri vesele, iar ghiozdanele vor fi purtătoare nu doar cărți și caiete, ci și speranțe, visuri și dorințe de a descoperi lumea pas cu pas. Cu răbdare, perseverență și încurajare, orice provocare poate deveni o lecție valoroasă, iar fiecare reușită, oricât de mică, merită să fie sărbătorită.

Să întâmpinăm și în această toamnă noul an școlar cu încredere, entuziasm și dorința de a învăța ceva nou în fiecare zi. Le dorim tuturor elevilor, profesorilor și părinților un an plin de realizări, inspirație și momente frumoase, în care fiecare pas făcut să îi apropie de visurile lor.

Bun venit, toamnă! Fie ca fiecare zi să vă aducă multă liniște și puterea de a transforma acest început într-o poveste frumoasă.

Pompilia BĂJENARU
BIBLIOTECAR,
BIBLIOTECA COMUNALĂ „Dr. Dinu MAREȘ” VULCANĂ-BĂI

ORDINEA DE ZI A ȘEDINȚEI CONSILIULUI LOCAL DIN LUNA AUGUST 2026

Anexa nr. 1
la DISPOZIȚIA PRIMARULUI nr. 255 din 6 august 2026

PROPUNERILE privind ordinea de zi a ședinței ordinare din data de 12 august 2026

1. Aprobarea procesului-verbal al ședinței anterioare;
2. Alegerea președintelui și a potențialului președinte de ședință începând cu luna august 2026.
Inițiatorul proiectului: Mircea-Gabriel BĂLAȘA – consilier local.
3. Prezentarea componenței Consiliului Întâilor Premianți, mandatul 01 iulie 2026 – 30 iunie 2027;
Prezintă: doamna Maria-Nicoleta SAVU, consilier în compartimentul Monitorizarea procedurilor administrative.
4. Informare privind problemele ridicate la întâlnirea cu cetățenii pe trimestrul al II-lea 2026;
Întocmește și prezintă informarea: fiecare consilier local, potrivit repartizării pe sectoare administrative.
5. Situația statistică a documentelor înregistrate la Primărie în trimestrul al II-lea 2026;
Întocmește și prezintă spre consultare: doamna Pompilia BĂJENARU - bibliotecar.
6. Analiză privind capacitatea de apărare împotriva incendiilor la nivelul comunei Vulcana-Băi, pe semestrul I/2026;
Întocmește și prezintă analiza: domnișoara Elena-Roxana VASILE – șeful Poliției locale și șeful Serviciului voluntar pentru situații de urgență.
7. Raport privind activitatea asistenților personali ai persoanelor cu handicap pe semestrul I/2026;
Întocmește și prezintă raportul: doamna Simona OACHEȘU - inspector și doamna Alina-Ramona GHEORGHE – asistent medical comunitar cu atribuții și responsabilități în Compartimentul de asistență socială și medicală comunitară.
8. a) Analiza stadiului de înscriere a datelor în Registrul agricol pe trimestrul al II-lea/2026;
Întocmește și prezintă analiza: domnul Alexandru NEGULESCU – inspector, Serviciul comunitar pentru registrul agricol, cadastru, carte funciară, agricultură și activități sanitar-veterinare.
b) Aprobarea programului de măsuri pentru eficientizarea activității de înscriere a datelor în registrul agricol, ca urmare a analizei stadiului acestei activități pentru trimestrul al II-lea al anului 2026;
9. Aprobarea transferului cu titlu gratuit al dreptului de proprietate asupra bunurilor mobile (mobilier, materiale didactice și echipamente digitale), achiziționate în cadrul proiectului „Dotarea cu mobilier, materiale didactice și echipamente digitale a unităților de învățământ preuniversitar și a unităților conexe din județul Dâmbovița”, cod F-PNRR-Dotări-2023-4584, către Școala Gimnazială „Ion Mureș” Vulcana-Băi;

10. Aprobarea clarificării structurii taxei de salubritate ca urmare a modificării fluxului de gestionare a deșeurilor municipale și a contribuției pentru economia circulară aplicabilă în comuna Vulcana-Băi, județul Dâmbovița;

11. Aprobarea execuției bugetare pe secțiunea de funcționare și secțiunea de dezvoltare ale bugetului local al comunei, în trimestrul al II-lea pe anul 2026;

12. Validarea Dispoziției primarului nr. 252/2026 privind rectificarea bugetului local pe anul 2026, emisă prin autorizarea dată de Consiliul Local cu Hotărârea nr. 27/2026 privind aprobarea bugetului local al comunei Vulcana-Băi, pe anul 2026;

Inițiatorul proiectului de la pct. 8.b)-12: domnul *Emil DRĂGHICI* – primarul comunei.

13. Analiza solicitării preotului paroh *Constantin MILEA* privind atribuirea unui teren necesar construirii unei Case Parohiale.

✍ Maria MOREANU,
SECRETARUL GENERAL AL COMUNEI VULCANA-BĂI

*„În fapt lumea-i visul sufletului nostru.
Nu există nici timp, nici spațiu – ele
sunt numai în sufletul nostru.”
(Mihai EMINESCU)*

SFÂNTUL PREOT MUCENIC ILARION FELEA – 18 SEPTEMBRIE



Sfântul Preot Mucenic Ilarion Felea a fost un propovăduitor al Evangheliei foarte apreciat, atât de popor, cât și de intelectualitate, la jumătatea secolului trecut. Profesor la Academia Teologică din Arad, părintele a scris multe lucrări teologice, cea mai importantă fiind *Spre Tabor*, lucrare pe care părintele Justin Pârvu o consideră „cea mai bună operă a Ortodoxiei românești de până acum”. Sfântul Preot Mucenic Ilarion Felea este un adevărat geniu liturgic al teologiei ortodoxe, al Bisericii Ortodoxe.

Sfântul Preot Mucenic Ilarion Felea s-a născut la 21 martie 1903, în comuna Valea Bradului, județul Hunedoara, unde tatăl său era preot. A urmat școala primară în comuna natală (1910-1914), iar cursurile liceale la Liceul „Avram Iancu” din Brad (1914-1920) și la Liceul „Moise Nicoară” din Arad (1920-1922), unde și-a luat bacalaureatul. Între anii 1922-1926, a studiat teologia la Academia „Andreiană” din Sibiu, unde și-a luat diploma de capacitate preoțească, la 22 iunie 1926. În anul școlar 1926-1927 a funcționat ca profesor suplinitor la Liceul „Avram Iancu” din Brad.

La 29 iulie 1927, a fost hirotonit preot în cadrul Arhiepiscopiei Sibiului, de la 6 august, același an, slujind ca preot paroh la Valea Bradului până la 30 august 1930, când a trecut în Eparhia Aradului, obținând prin concurs parohia Arad-Șega. Între anii 1927-1929, a urmat și absolvit cursurile Facultății de Litere și Filosofie din Cluj. În parohia Arad-Șega, desprinsă de curând din parohia Arad-Centru, tânărul și entuziastul preot a moștenit o biserică nouă, ridicată în roșu, o modestă casă parohială, o „Casă culturală”, fostă școală confesională, ce se cereau renovate și extinse, și o populație alcătuită în majoritate din români ortodocși, cei mai mulți fiind meseriași și muncitori la fabricile „Astra” și UTA, din apropiere.

Cu dârzenia sa de mare luptător și jertfitor pentru Biserică și Neam, cu zelul său misionar, slujitor evlavios la altar și păstor de vocație, „care își pune sufletul pentru oile sale” (Ioan 10, 11), „fără de prihană..., veghetor înțelept, cuviincios, iubitor de străini, destoinic să învețe pe alții..., neagonisitor de câștig urât, ci blând, pașnic, ne iubitor de argint, binechivernisind casa lui...” (I Timotei 3, 2-4), îmbinând fericit altarul și amvonul bisericii cu catedra școlii și cu activitatea intensă de la Casa culturală, izbutește să câștige, în scurtă vreme, inimile și interesul credincioșilor.

În decursul celor nouă ani de slujire și păstorire în această parohie, n-a renunțat nici la strădaniile sale de cunoaștere și adâncire teologică, nici la harul scrisului, în care a debutat încă din anul 1924, la Revista Teologică din Sibiu, pe când era student.

La 20 decembrie 1932, și-a luat licența la Facultatea de Teologie din București, cu subiectul „Mântuirea după concepția ortodoxă, catolică, protestantă și sectantă”, iar la 30 octombrie 1939, doctoratul în Teologie cu valoroasa teză „Pocăința, studiu de documentare teologică și psihologică”, publicată în „Seria Teologică”. Tot în acest timp, a colaborat la următoarele reviste și ziare: Revista Teologică și Telegraful Român din Sibiu, Biserica și Școala, Apărarea Națională, Aradul, Granița, din Arad, Renașterea din Cluj, Viața ilustrată din Sibiu-Cluj, Zărandul din Brad, Lumina satelor, Oastea Domnului, din Sibiu, și a scos de sub tipar studii teologice și lucrări de popularizare: „Convertirea creștină”, tipărită în Seria Teologică Sibiu 1935; „Critica ereziei baptiste”, tot în Seria Teologică, Sibiu 1937; „Dumnezeu și sufletul în poezia română contemporană”, în colecția „Cărțile vieții” din Cluj, 1937; „Beția din punct de vedere religios, științific și social”, în Biblioteca creștinului ortodox Arad, 1931; „Icoane alese din viața Ortodoxiei”, tot în Biblioteca creștinului ortodox Arad, 1935 și „Drumul crucii” (în colaborare), Arad, 1937.

În anul universitar 1937-38, a funcționat ca profesor suplinitor la Academia Teologică din Cluj, iar de la 1 ianuarie 1939, a fost numit preot la parohia Arad-Centru, unde a funcționat până la 30 septembrie 1942, fiind reintegrat la aceeași parohie la data de 1 iulie 1952, activând până la 25 septembrie 1958, când a fost ridicat de Securitate.

La 1 octombrie 1938, a fost numit profesor la Catedra de dogmatică și apologetică de la Academia Teologică din Arad, unde a funcționat până în 1948, deținând un anumit timp și funcția de Rector. A predat cu competență și aleasă dăruire, studenților din anul III și IV, Teologia dogmatică, Teologia morală, Ascetica și mistica și Omiletica practică.

La 1 iunie 1939, i s-a încredințat și redactarea revistei „Biserica și Școala”, căreia i-a purtat de grijă până în anul 1945, și mai apoi, la 1 august 1943 până în 1945, „Calea mântuirii”, foaie religioasă pentru popor. În paginile lor publică o seamă de articole de teologie și viață bisericească, informații și recenzii despre cărți și reviste.

Perioada în care a slujit ca preot la parohia Arad-Centru și totodată redactor la revistele „Biserica și Școala” și „Calea mântuirii”, de asemenea, ca profesor la Academia Teologică din Arad, poate fi considerată cea mai prodigioasă din activitatea Sfântului Preot Mucenic Ilarion Felea.

A continuat colaborarea la „Revista Teologică” din Sibiu până în anul 1943, a mai colaborat la revista „Duh și Adevăr”, la reviste oficiale ale Mitropoliei Banatului și la alte reviste și ziare din Arad, a rostit și publicat o seamă de conferințe religioase și de cultură.

Totdeauna bine documentat, aducea precizări, sensibiliza inimi și minți îndoielnice sau rezervate, îndreptându-le și aducându-le în albia Bisericii, statornicind la cunoaștere și mărturisire a lui Hristos. Prin predicile și meditațiile sale rostite de la amvonul Catedralei și în alte biserici, totdeauna bine pregătite și de actualitate, a atras spre rugăciune și Biserică un număr însemnat de intelectuali, care veneau să-l asculte și cu care întreținea legături spirituale cât mai apropiate. Îndrăzneț și pătrunzător, cuvântul Sfântului Preot Mucenic Ilarion Felea, rostit cu glas de tunet și cu duh de profet, dezbărat de orice dulcegărie și repețire, în care se simțea obișnuința dascălului de a vorbi, aducea lumina și determina transformări launtrice.

Au văzut lumina tiparului în acest timp: „Teologie și preoție”, în Anuarul Academiei Teologice din Arad pe anul 1938/1939; „Paisie și paisianismul”, în colecția „Cărțile Vieții”, – Cluj

1940; „Catehism creștin ortodox”, Arad, 1955, tipărit în patru ediții; „Sfintele Taine”, în Biblioteca „Veniți la Hristos”, Sibiu, 1946; „Mântuirea”, în Biblioteca „Calea Mântuirii”, Arad, 1947. A redactat Calendarul eparhial (Îndrumătorul tipiconal) pe anii 1948, 1952, 1956 și a tipărit un „Antologhion” pentru preoți, cântăreți și pentru folosul acestora și al altor credincioși, ca îndreptar de cântare bisericească.

Culmea cea mai înaltă a acestor tipărituri o atinge însă Sfântul Preot Mucenic Ilarion Felea prin ciclul de cărți de predici, conferințe și meditații religioase, în care a încercat și a izbutit a defini esența, doctrina și apologia creștinismului, răspunzând, în același timp, unei întrebări potrivite oricărui volum, ce va apărea la vremea lui și cu voia cea sfântă a lui Dumnezeu: „Ce este creștinismul?”, din care au văzut lumina tiparului: „Duhul Adevărului”, de conținut dogmatic, apărută cu binecuvântarea Episcopului Andrei Magieru în Editura Episcopiei Ortodoxe Române a Aradului, editată la Arad în 1942, ediția a II-a tot la Arad, în 1943, premiată de Academia Română, amândouă edițiile bucurându-se de o largă răspândire în rândul preoțimii și al credincioșilor, material folosit ca îndreptar în predicile de pe amvoanele bisericilor și nu o dată, în lipsa unui preot la altar, citite de cântărețul stranei la slujba Utreniei, drept hrană sporitoare în credință, în viața creștină, alături de sau în locul tradiționalei Cazanii.

Tot cu binecuvântarea PS Părinte Episcop Andrei al Aradului și a Veneratului Consiliu Eparhial, a văzut lumina tiparului Religia Iubirii, de cuprins apologetic, apărută la aceeași editură, la Arad, în 1946.

În viața Sfântului Preot Mucenic Ilarion Felea au intervenit apoi anii Joi Pătimirilor, datorate dictaturii materialist-atheiste, în decursul cărora a fost pusă la grea încercare viața și existența sa ca om. La data de 3 martie 1945, a fost ridicat împreună cu o seamă de oameni de cultură și de trăire religioasă și deținut în lagărul de la Caracal, până în iulie 1945. În dimineața Bobotezei, 6 ianuarie 1949, după ce a terminat cu sfințirea caselor, a fost ridicat și dus într-o pivniță insalubră și înghesuită, anchetat, deținut o vreme singur într-o celulă de la capătul etajului II, rezervată pe seama așa numiților deținuți politici.

A fost transferat apoi la Penitenciarul din Timișoara, iar la 28 octombrie 1949, a fost judecat și condamnat la un an închisoare corecțională pentru „omisiunea denunțării”, trecând și prin celulele vechi ale Aiudului, de unde a fost eliberat la data de 5 ianuarie 1950. După eliberare, a lucrat la Biblioteca Sfintei Episcopii, apoi, la data de 1 iulie 1952, a fost reintegrat ca preot la parohia Arad-Centru (Catedrală) din Arad, unde activează până la data arestării.

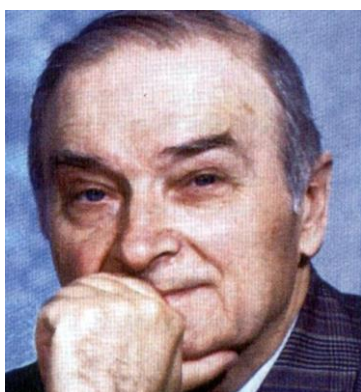
La data de 25 septembrie 1958, a fost ridicat și dus la Ministerul de Interne (Uranus) din București, și supus unei foarte severe și nedrepte anchete, transportat la Cluj, judecat în secret și, pe baza unor mărturii nejustificate, împreună cu alți șase preoți din Arad, condamnat, la data de 14 martie 1959, de Tribunalul Militar Cluj la 20 de ani de muncă silnică și 8 ani degradare civică, pentru infracțiunea de „uneltire contra ordinii sociale” și 20 de ani de temniță grea pentru „activitate intensă contra clasei muncitoare și mișcării revoluționare”.

Detenția a făcut-o la Penitenciarul din Gherla, apoi la cel din Aiud, unde a încetat din viață la 18 septembrie 1961.

Înmormântat fără cruce și fără a i se cunoaște locul unde odihnesc rămășițele pământești, Sfântul Preot Mucenic Ilarion Felea s-a încununat, prin moartea sa, cu aureola de martir pentru Biserică și Neam, așa cum odinioară au făcut-o strămoșii săi, moșii, de unde a provenit.

***✠ Pr. Paroh Constantin MILEA
PAROHIA VULCAN DE SUS***

**DRUȚĂ ION – 98 DE ANI DE LA NAȘTEREA PROZATORULUI,
DRAMATURGULUI ȘI ESEISTULUI DIN REPUBLICA MOLDOVA – (3 septembrie 1928
– 28 septembrie 2023)**



Druță Ion s-a născut în localitatea Horodiște, județul Soroca, Republica Moldova. Prozator, dramaturg, eseist fiul unui pictor de biserici.

A urmat Cursurile de tractoriști (1945); Școala silvicolă (1946); Cursurile de literatură de pe lângă Institutul „Maxim. Gorki” de la Moscova (1957). A fost deputat al poporului din fosta Uniune a Republicilor Sovietice Socialiste (1989) membru de onoare al Academiei Române (1990), membru titular al Academiei de Științe din Republica Moldova (1992). Debutază cu schițe literare la ziarul „Țăranul sovietic”.

Din 1969 se stabilește la Moscova, scriind în limbile moldovenească și rusă. Debutază editorial cu volumul de schițe și povestiri „La noi în sat” (1953), urmat de „Poveste de dragoste” (1954), care impune o formulă lirico-poetică, cucerind cititorul prin stilul narativ crengian și sadovenian. Alte cărți de proză: „Frunze de dor” (roman, 1957), „Dor de oameni” (1959), „Piept la piept” (1964), roman „Povara bunătații noastre”, „Balade din câmpie” (roman vol. I, 1963, vol. II, 1968), nuvelele „Întoarcerea țărinei în pământ” (1969, 1970), „Clopotnița” (roman 1972), „Ultima lună de toamnă” (1966), „Horodiște” (1975), „Biserica albă” (roman 1975-1981, 1986-1987), „Toiagul păstoriei” (1984). Ion Druță este un celebru autor de opere dramatice: „Casa Mare” (1959), „Păsările tinereții noastre” (1974), „Doina” (1969), „Cervus divinus” (1977-1981, 1987), „Sfinta sfintelor” (1977), „Harul Domnului” (2 vol., 2001) ș.a. El aparține categoriei de scriitori pentru care „veșnicia s-a născut la sat” (Lucian Blaga).

A scris valoroase pagini eseistice despre scriitorii clasici – Mihai Eminescu, Lev Tolstoi, Anton Cehov, Andrei Lupan, Vasile Coroban ș.a.); note de călătorie prin republicile baltice – „Mesteceni, pîine și bărbăție”. Opere din creația scriitorului au fost traduse în mai multe limbi ale popoarelor din fosta Uniune a Republicilor Sovietice Socialiste, dar și în limbile altor popoare ale lumii.

A fost decorat cu ordinul „Drapelul Roșu de Muncă” (1960); ordinul „Lenin” (1988), cu Ordinul Republicii (1993). Este Laureat al Premiului de Stat al RSSM pentru romanul „Balade din câmpie” și nuvela „Ultima lună de toamnă” (1967).

I s-a conferit titlul de Scriitor al Poporului din RSS Moldovenească (1988). Este Doctor Honoris Causa of the Moldova State University (1999) și Laureat al Premiului de Stat al Republicii Moldova în domeniul literaturii (2008).

S-a stins din viață pe 28 septembrie 2023 la Moscova.

*„Există două tipuri de oameni: cu unii
îți pierzi tipul iar cu ceilalți pierzi
noțiunea tipului.”
(Albert EINSTEIN)*

EDUCAȚIA – PRIORITATEA NOASTRĂ

CINCI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE EMOȚIONALĂ CENTRATE PE DEZVOLTAREA UNEI EMOȚII LA ALEGERE ADAPTATĂ NIVELULUI PREȘCOLAR SAU PRIMAR.

DATE GENERALE: EMOȚIE – SINGURĂTATEA

Singurătatea la preșcolari este o emoție firească, ce apare atunci când copilul simte lipsa conectării, a atenției sau a siguranței emoționale. Chiar dacă sunt înconjurați de alți copii, unii preșcolari se pot simți singuri atunci când nu reușesc să se integreze în joc, când sunt respinși, ignorați sau separați de persoanele apropiate.

La această vârstă singurătatea se manifestă prin retragere, tristețe, plâns, lipsa dorinței de a participa la activități sau nevoia exagerată de a se apropia de adult. De aceea, rolul educatoarei și al familiei este foarte important în oferirea unui mediu cald, sigur și incluziv.

Prin jocuri de grup, activități de cooperare, povești și discuții despre emoții, copiii învață să-și exprime sentimentele să capete încredere în ei și în cei din jur.

Educația emoțională la grupa mare (5-6 ani) joacă un rol crucial, deoarece copiii încep să înțeleagă emoții complexe și să dezvolte empatie, facilitând integrarea în grup. Singurătatea, deși o emoție negativă, poate fi gestionată prin construirea abilităților de conectare, recunoașterea nevoilor proprii și dezvoltarea empatiei. Mai jos sunt prezentate cinci exemple de activități structurate pentru grupa mare, centrate pe singurătate și conectare.

Activitatea 1:

„Mofturel - ursulețul fără prieteni” (Povestire și conversație)

Date generale: Preșcolari, Grupa Mare, 20-25 minute.

Emoția aleasă: Singurătatea.

Scopul activității: Dezvoltarea capacității de a identifica emoția de singurătate și de a verbaliza nevoile emoționale.

Obiective specifice:

- - Să identifice momentele în care personajul principal se simte singur.
- - Să verbalizeze o situație personală în care s-au simțit singuri.
- - Să propună o soluție pentru a ajuta personajul să nu mai fie singur

Conținutul activității: Copiii învață că singurătatea apare când nu suntem cu cineva drag, dar că ea poate trece.

Strategii didactice: Povestirea, conversația euristică. Materiale didactice: O marionetă de mână (ursuleț), carte de povești cu imagini.

Modalități de evaluare: Observarea comportamentului și feedback-ul verbal în timpul discuției.

Creativitate: Ursulețul le „șoptește” copiilor la ureche de ce îi este frică și ce își dorește.



Activitatea 2:

„Construim Podul Prieteniei”- joc de cooperare în cadrul ariei, Construcții

Date generale: Preșcolari, Grupa Mare, 30 minute.

Emoția aleasă: Singurătatea/Izolarea.

Scopul activității: Depășirea stării de singurătate prin colaborare și crearea de legături interpersonale.

Obiective specifice:

- Să colaboreze cu un partener pentru a construi un obiect comun.
- Să exprime o emoție pozitivă (bucurie) legată de jocul în echipă.
- Să ofere ajutor unui coleg în timpul activității.

Conținutul activității: Învăță cooperarea, sharing-ul și consolidarea relațiilor de prietenie.

Strategii didactice: Jocul de echipă, exercițiul. Materiale didactice: Cuburi de construcție, piese Lego.

Modalități de evaluare: Observarea modului de colaborare în grupe de 2-3 copii.

Creativitate: La final, fiecare echipă își prezintă „podul” și spune de ce este mai distractiv să construiești cu cineva.



Activitatea 3

„Inimioara care alină” (Joc de rol/Empatie)



Date generale: Preșcolari, Grupa Mare, 20 minute

Emoția aleasă: Singurătatea

.Scopul activității: Dezvoltarea empatiei și a abilității de a oferi confort emoțional unui coleg.

Obiective specifice:

- ✓ Să recunoască, după expresia facială, un coleg care se simte singur.
- ✓ Să simuleze un gest de consolare (îmbrățișare, așezarea lângă).
- ✓ Să folosească cuvinte prietenoase pentru a alina tristețea.

Conținutul activității: Învăță despre compasiune și cum să fie un prieten bun.

Strategii didactice: Joc de rol, conversația.

Materiale didactice: O inimă mare din pluș roșu, imagini cu emoții.

Modalități de evaluare: Observarea implicării în jocul de rol și a empatiei manifestate.
Creativitate: Copilul care ține inima primește o „misiune” de a găsi pe cineva care stă singur și a-l invita la activitate.

Activitatea 4

Educație artistico/plastică „Desenăm Emoția și o Transformăm”- (Artă terapeutică)

Date generale: Preșcolar, Grupa Mare, 30-35 minute.

Emoția aleasă: Singurătatea

Scopul activității: Exprimarea vizuală a singurătății și transformarea ei într-o stare pozitivă prin creativitate

.Obiective specifice:

- ✓ Să deseneze singurătatea folosind culori și forme alese de ei
- ✓ Să adauge elemente în desen pentru a transforma singurătatea în prietenie (ex: prieteni, soare, animale).
- ✓ Să explice desenul realizat.

Conținutul activității: Învăță autoreglarea emoțională prin artă.

Strategii didactice: Desenul, explicația.

Materiale didactice: Foi de hârtie, creioane colorate, carioci, imagini exemplificative (un norișor singur vs. mai mulți norișori)

Modalități de evaluare: Analiza produselor activității (desenul final)

Creativitate: Activitatea se numește „Din norișor în soare”.



Activitatea 5

„Trenulețul Prieteniei” - Joc de mișcare și socializare

Date generale: Preșcolar, Grupa Mare, 15-20 minute

Emoția aleasă: Singurătatea (ca stare de excludere).

Scopul activității: Incluziunea socială și prevenirea singurătății în cadrul grupului.

Obiective specifice:

- ✓ Să se integreze voluntar într-un grup de joc.

- ✓ Să utilizeze verbalizarea pentru a invita un alt copil în joc („Vrei să fii prietenul meu?”).
- ✓ Să respecte regulile jocului de mișcare.

Conținutul activității: Învăță incluziunea și apartenența la grup. Copilul „locomotivă” se oprește și trebuie să ia în brațe un copil care stă deoparte, „atașându-l” la trenuleț

Strategii didactice: Joc de mișcare, joc de rol.

Materiale didactice: Muzică veselă. Modalități de evaluare: Observarea participării tuturor copiilor.

*✍ Elena NECULĂESCU,
PROFESOR EDUCAȚIE TIMPURIE*

*„Să nu-ți dorești trandafirii altei
grădini călcând pe margaretele
crescând la picioarele tale.”
(Antonio CURNETȚA)*

DINTRE CELE MAI FRUMOASE POEZII

MURIM CA MÂINE

de Magda ISANOS

E-atât de trist să cugeți că-ntr-o zi,
poate chiar mâine, pomii de pe-alee
acolo unde-i vezi o să mai stee,
voioși, în vreme ce vom putrezi...

Atâta soare, Doamne, atâta soare,
o să mai fie-n lume după noi;
cortegii de-anotimpuri și de ploi,
cu păr din care șiruie răcoare...

Și iarba asta o să mai răsară,
iar luna tot așa o să se plece,
mirată, peste apa care trece -
noi sigur n-o să fim a doua oară.

Și-mi pare așa ciudat că se mai poate
găsi atâta vreme pentru ură,
când viața e de-abia o picătură
între minutu-aceasta care bate

și celălalt - și-mi pare neînțeles
și trist că nu privim la cer mai des,
că nu culegem flori și nu zâmbim,
noi, care-așa de repede murim...

Știați că?

- ...spre deosebire de alte animale și mai ales de vulpe, bursucul (viezurele) este un animal deosebit de curat? Vizuinele complexe, aflate chiar și la 2 metri sub pământ, cu galerii lungi, de 7-8 m, au prevăzute încăperi separate pentru locuit, pentru provizii și pentru excremente, acestea din urmă fiind periodic astupate și înlocuite cu altele noi.
- ...bursucul trăiește între 12 și 18 ani? Glasul bursucului este un mârâit puternic. Are foarte dezvoltat auzul, însă simțul este slab.
- ...bursucul are 60 până la 80 cm lungime și coada de 15-20 cm? Este ușor de recunoscut datorită aspectului îndesat, al botului alungit și, mai ales, a dungilor albicioase care merg de la bot spre coadă.
- ...bursucul este un mare amator de porumb, pe care îl îngrămădește în vizuină în cantități de până la 50 kg de știuleți? În general toamna își face provizii, deși iarna are o activitate în general foarte redusă, iar grăsimea pe care o câștigă toamna îi asigură în iernile mai blânde supraviețuirea chiar și fără rezervele din vizuină.
- ...bursucii sunt animale sprintene la sărit, pot face salturi de 3 m, și pot fi văzute coborând că pisicile de pe stânci înalte și abrupte de 8 m?
- ...carnea de bursuc este consumată în anumite regiuni ale fostei Uniuni Sovietice, fără a fi un obicei generalizat? Șunca afumată de bursuc era cândva la mare căutare în Anglia, Țara Galilor și Irlanda. Anumite părți ale bursucului au fost folosite în trecut pe post de leacuri populare.
- ...bursucul petrece mare parte din iarnă într-o stare de somnolență, la fel ca ursul? Dormitează de regulă de pe la sfârșitul lui noiembrie și până pe la începutul lunii martie.
- ...bursucul trăiește izolat, căutând femela doar în perioada de împerechere (iulie – august) și, imediat după ce aceasta se produce, o părăsește? Doar mama poate fi văzută, de primăvara până toamna, cu puii după ea.
- ...pielea bursucului african are o grosime de aproximativ 6 mm? Această dimensiune este considerată uriașă în comparație cu dimensiunea redusă a animalului, fiind mai groasă decât cea a unui bivoli (care cântărește de zeci de ori mai mult). De asemenea, pielea este extrem de elastică și largă.
- ...bursucul european prezintă o piele densă, acoperită de o blană lungă și aspră? Pielea este adaptată pentru a susține un craniu masiv, puternic osificat, și oferă protecție naturală.
- ...pielea bursucului reprezintă o „armură” biologică acționând ca un scut. Dinții leilor și a hienelor ori ghearele acestora n-o pot pătrunde. Ea oferă o excelentă protecție și împotriva înțepăturilor de albine și a mușcăturilor de șerpi veninoși.

COMUNICAT DE PRESĂ privind finalizarea implementării proiectului

Emitent: COMUNA VULCANA-BĂI

Data publicării: 31.08.2026

COMUNA VULCANA-BĂI ANUNȚĂ FINALIZAREA IMPLEMENTĂRII PROIECTULUI „Asigurarea infrastructurii TIC (sisteme inteligente de management local) la nivelul comunei Vulcana-Băi”

COMUNA VULCANA-BĂI, în calitate de beneficiar, anunță finalizarea implementării proiectului „Asigurarea infrastructurii TIC (sisteme inteligente de management local) la nivelul comunei Vulcana-Băi”, cod proiect **C10-I.1.2-1346**, finanțat prin Planul Național de Redresare și Reziliență, Componenta 10 - Fondul local, în cadrul investițiilor **I.1.2** - Asigurarea infrastructurii pentru transportul verde - ITS/alte infrastructuri TIC (sisteme inteligente de management urban/local) și **I.1.3** - Asigurarea infrastructurii pentru transportul verde - puncte de reîncărcare vehicule electrice, în baza Contractului de finanțare nr. **2087/09.01.2023**, încheiat cu Ministerul Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației, în calitate de coordonator de reforme și/sau investiții pentru Componenta 10.

Obiectivul proiectului a fost dezvoltarea infrastructurii TIC și a soluțiilor inteligente de management local, precum și realizarea infrastructurii de reîncărcare pentru vehicule electrice, în vederea îmbunătățirii serviciilor publice și sprijinirii mobilității verzi.

Rezultatele obținute

Conform documentelor de recepție și indicatorilor aprobați, au fost realizate și puse în funcțiune:

Investiția I.1.2 - infrastructură TIC:

- [Soluția/sistemul TIC nr. 1 - servicii „Cloud”-platformă cloud online pentru utilizare de către administrația publică (ex. licențe), inclusiv configurare și instruire]
- [Soluția/sistemul TIC nr. 2 – echipamente IT, instalare și punere în funcțiune]
- [Soluția/sistemul TIC nr. 3 – Proiectare Tehnică de Securitate, furnizare echipamente pentru Centru de monitorizare în timp real a situației din localitate - Sistem de monitorizare și siguranță a traficului și extindere sistem WiFi în spații publice, inclusiv manoperă, instalare, configurare, instruire]
- [Soluția/sistemul TIC nr. 4 – Valorificarea obiectivelor de patrimoniu prin digitalizare sau reconstrucție digitală (Muzeu virtual/ satul virtual) inclusiv instalare, configurare, asistență]
- [Soluția/sistemul TIC nr. 5 – „Funcționarul public virtual”: pachet compus din licențe pentru aplicații informatice și din construcția unui site web, pentru realizarea unui sistem digital integrat, care să automatizeze prin informatizare o parte dintre activitățile instituției publice precum și relația cu cetățenii].

Investiția I.1.3 - puncte de reîncărcare pentru vehicule electrice:

- 2 stații electrice, fiecare cu posibilitatea de a încărca două vehicule simultan, respectiv:

1. 50kW cc + 22kW ca cea rapidă;
2. 2 x 22kW ca cea lentă.

Impactul investiției la nivel local

Prin rezultatele realizate, proiectul contribuie la creșterea capacității administrației publice locale de monitorizare și gestionare a situațiilor de interes local, facilitarea accesului cetățenilor la informații și servicii publice prin soluțiile TIC implementate, precum și asigurarea infrastructurii locale necesare reîncărcării vehiculelor electrice, prin punctele de reîncărcare instalate și puse în funcțiune, sprijinind tranziția digitală, accesul la servicii publice mai eficiente și dezvoltarea transportului nepoluant.

Datele proiectului**Beneficiar:** COMUNA VULCANA-BĂI**Locul de implementare:** România, județul Dâmbovița, comuna Vulcana-Băi**Cod proiect:** C10-I.1.2-1346**Contract de finanțare:** nr. 2087/09.01.2023**Perioada de implementare:** 09.01.2023-08.01.2026**Data finalizării efective:** 08.01.2026**Valoarea totală a proiectului:** 2.195.407,53 lei, reprezentând finanțare maximă nerambursabilă**Investiția I.1.2:** 1.598.745,28 lei valoare eligibilă din PNRR și 303.761,60 lei TVA aferentă**Investiția I.1.3:** 246.135,00 lei valoare eligibilă din PNRR și 46.765,65 lei TVA aferentă; valoarea ajutorului de stat/de minimis, inclusiv TVA: 292.900,65 lei

Apel de proiecte gestionat de Ministerul Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației, finanțat din fonduri europene prin Planul Național de Redresare și Reziliență al României și din fonduri naționale.

PNRR: Fonduri pentru România modernă și reformată!

Date de contact: manager de proiect Eugen-Gabriel MILEA | telefon 0245.230.890 | e-mail primaria@vulcanabai.ro

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României.

*„Este imposibil să trăiești fără să eșuezi
vreodată, decât doar dacă trăiești atât
de atent încât să nu trăiești deloc.”*

(J. K. ROWLING)

**SĂ NU UITĂM SĂ LE SPUNEM LA MULȚI ANI
LOCUITORILOR COMUNEI VULCANA-BĂI NĂSCUȚI ÎN LUNA SEPTEMBRIE**

Adina-Ioana MILEA
Adrian FĂȘIE
Adrian ȘETREANU
Adrian-Ilie IFRIM
Adrian-Iosif PLĂIAȘU
Alexandra DUMITRESCU
Alexandra-Elena ILIE
Alexandra-Gabriela CHIRIAC
Alexandrina-Didina UȚA
Alexandru-Cristian SCRIPCARU
Alexia-Anamaria BUCUROIU
Alice-Maria OANCEA
Alina-Daiana FĂȘIE
Alina-Elena SAVU-STETE
Alina-Giorgiana ȘERBAN-PRIOTEASA
Alina-Mariana HOGIOIU
Ana-Gabriela ȘERBAN
Ana-Maria CĂLIN
Ana-Maria TRONECI
Ana-Maria YILDIRIM
Ana-Maria-Ioana TRONECI
Andreea FLOREA
Andreea-Cristina SARU
Andreea-Livia ZEGHERU
Andrei IGNAT
Antoanela-Valentina SARU
Ariana-Elena STOIAN
Ariana-Gabriela ZEGHERU
Asi-Maria FĂȘIE
Aurel RĂDULESCU
Aurelia ȘTEFAN
Aurelian-Marius BÎNĂ
Aurelian-Vasile IOSIF
Avida TUDORACHE
Avida-Roxana APOSTOL
Camelia ZEGHERU
Cătălina-Corina FĂȘIE
Cătălina-Maria CÂRSTEA
Cătălin-Constantin IVAȘCU
Cătălin-Marian GRECU
Cătălin-Nicolae MOREANU
Ciprian MITRESCU
Claudia-Alexandra ALVA-VĂCARU

Claudiu BRAȘOVEANU
Constantin BARBU
Constantin-Andrei NECȘOIU
Constanța-Elena TELEAȘĂ
Corina STOICA
Cornelia GRECU
Cristian-Gabriel MEDREGA
Cristian-Ionuț MITRESCU
Cristian-Vasile DOBRESCU
Cristina NICOLĂESCU
Cuza-Vasile BUCUROIU
Daniel ENE
Daniel Nicolas MITRESCU
Daniel-Alexandru OACHEȘU
Daniela-Mihaela ENE
Daniel-Marius TRONECI
Daniil VASILE
Darius Gabriel FĂȘIE
David DOBRESCU
David-Adrian RADA
David-Ionuț IONIȚĂ
David-Ionuț SĂVULESCU
Dănuț STOIAN
Denisa-Georgiana IORDACHE
Denisa-Maria GHEORGHE
Denisa-Maria ILIE
Diana NEGULESCU
Diana-Alexandra NEDELICU
Diana-Angelica TOACĂ
Diana-Cornelia DRĂGHICI
Diana-Eugenia BĂLAȘA
Diana-Ioana SARU
Diego-Nicola ENE
Dionisie BURCĂ
Dominic-Gabriel GOGU
Dorin-Adrian MIHAI
Dumitru ANTOFIE
Dumitru BADEA
Dumitru ILIE
Dumitru STOICA
Dumitru ȘETREANU
Dumitru-Adrian GAFIȚOIU
Dumitru-Marian ANTOFIE

Ecaterina APOSTOL
Ecaterina CRĂCIUN
Eduard-Gabriel APOSTOL
Elena MILEA
Elena MITRESCU
Elena PETRESCU
Elena SMARANDA
Elena VIȚAN
Elena-Cristina NEGULESCU
Elena-Georgiana MARINESCU
Elena-Loredana OANCEA-STAN
Elena-Mihaela CIOCODEICĂ
Elena-Mihaela MACAVEI
Elena-Valentina BURCĂ
Elisabeta DRĂGHICI
Emil-Daniel SAMFIRESCU
Emilia BRÎNZICĂ
Emilian-Valentin BĂLAȘA
Erica-Maria BĂDĂRĂU
Erman-Luca YILDIRIM
Eusebiu-Antonio NEGULESCU
Eva-Ilinca DOBRESCU
Filofteia SAVU
Filoftia SPÂNU
Floarea STÎNGACIU
Florin DRĂGHICI
Florin LĂCĂTUȘ
Florin POPESCU
Florin STOICA
Florin-Matei MITRESCU
Gabriela STÎNGACIU
Genoveva CHIȚU
Genoveva JOIȚA
George BÂRLIGEANU-VULCANA
George-Adelin MILEA
George-Lucian MOROE
Georgeta MILEA
Georgeta NEAGA
Georgeta NECȘOIU
Georgeta TEODORESCU
Georgiana MILEA
Georgian-Marian MIHAI
Gheorghe ANTON
Gheorghe BURLĂCIOIU
Gheorghe CĂPLESCU
Gheorghe DOBRESCU
Gheorghe ILIE
Gheorghe ILIE
Gheorghe LĂCĂTUȘ
Gheorghe MILEA
Gheorghe STOICA
Gheorghe ZAHARIA
Gheorghe-Adrian BADEA
Gheorghita CIOCAN
Gheorghita MITRESCU
Gheorghita VĂCARU
Giuliano-Gabriel CRĂCIUN
Ilarion STÎNGACIU
Ilie BOBLEACĂ

Ioan UDROIU
Ioana-Adelina LOPOTARU
Ioana-Cornelia DRĂGUȚ
Ioana-Daria MITRESCU
Ioana-Diana MĂTUȘA
Ioana-Roxana POPESCU
Ion ANTOFIE
Ion BUCUROIU
Ion GRECU
Ion ILIE
Ion IONIȚĂ
Ion SAVU
Ion ȘERBAN
Ion-Adrian BADEA
Ionela-Mihaela OPROIU
Ion-Giani APOSTOL
Ionuț-Andrei IFRIM
Ionuț-Ciprian MEDREGA
Ionuț-Claudiu BADEA
Ionuț-Costin CIOCĂU
Ionuț-Cristian ȘETREANU
Ionuț-Gabriel NEAGA
Ionuț-Marian GRECU
Ionuț-Valentin BOBLEACĂ
Iris-Alexandra ISTRĂTOIU
Iulia-Claudia PIOARU
Iulia-Cristina MOREANU
Iuliana MANOLE
Iulian-Cosmin BUDULECI
Iulian-Vasile LOPOTARU
Iustin-Florin SĂVULESCU
Lara MARCHESE
Laura STOIAN
Laura-Maria GRECU
Laurenția FLOREA
Laurențiu MIHAI
Leonard-Ion UȘURELU
Leonida LĂCĂTUȘ
Lian SHAMASH
Liviu BULIGIOIU
Liviu-Daniel MIHAI
Mara-Ioana GHEORGHE
Mara-Teodora-Verina DÎNGEANU
Margareta PANAITA
Maria GÎLCĂ
Maria ILIE
Maria MARCOVICI
Maria MITRESCU
Maria NEMUȚ
Maria OPROIU
Maria STOIAN
Maria-Andreea PIOARU
Maria-Izabela PETRESCU
Maria-Larisa ZEGHERU
Maria-Lorena MOREANU
Maria-Magdalena NEGULESCU
Maria-Mirela UDROIU
Mariana DINIȘOR
Mariana-Simona DOBRESCU

Marian-Claudiu ZIDARU
Marian-Florin ȘERBAN
Maria-Valentina RADU
Marinela IORDACHE
Marinică STOIAN
Mario-Corneliu BADEA
Marius PETRESCU
Maya-Maria STÎNGACIU
Melania GHEORGHE
Melania MEDREGA
Mihaela-Andreea HORGHA
Mihaela-Mădălina MARIN
Mihai ȘERBAN
Mihail STÎNGACIU
Mihail-Cătălin STÎNGACIU
Mihnea ȚUȚUIANU
Mircea NEAGA
Miruna-Ștefania SAVU
Narcis-Gabriel ȘTEFAN
Natalia-Maria BURLĂCIOIU
Natalia-Maria MIRA
Nicolae GOGU
Nicolae OPREA
Nicolae TUDOR
Nicolae UDROIU
Nicolae ZAMFIRESCU
Nicolae-Albert DIACONESCU
Nicoleta LĂCĂTUȘ
Nicoleta UȘURELU
Niculina DRĂGHICESCU
Niculina VĂCARU
Nuți-Violeta MĂGUREANU
Oana BRODOCIANU
Oana-Maria ILIE
Oltenica GHEORGHE
Onoriu BĂLAȘA
Petre POPESCU
Ramona-Georgiana SPÎNU
Rareș-Ionuț DUMITRU
Rebeca-Maria ARON

Roberta-Ioana SAVU
Robert-Gabriel ILINCA
Sabina ȘERBAN
Sanda. MACSIMENCU
Sanda-Mihaela POPESCU
Sara-Maria BADEA
Sara-Maria SAFCIU
Selma-Maria YILDIRIM
Sergiu-Gabriel DOBRESCU
Silvia CRUCERU
Silviu-Mihai CRĂCIUN
Sofia-Ioana STANCIU
Ștefan-Cristian UDROIU
Ștefania-Daria ROTARU
Ștefan-Teodor POPESCU
Tiberiu DOBRESCU
Timeea-Ioana DOBRESCU
Tudor ILIE
Valentina ZAMFIRESCU
Valentina-Alexandra DUMITRU
Valentin-Florin GRECU
Valeta NEGULESCU
Vasile BURCĂ
Vasile DRĂGHICI
Vasile ENESCU
Vasile MITRESCU
Vasile SARU
Vasile SARU
Vasile SAVU
Vasile STOIAN
Vasile TUDORACHE
Vasile-Ciprian PANAITA
Vasile-Cosmin MOREANU
Vasilica DOBRESCU
Vasilica GHEORGHE
Vasilica SARU
Vasilica-Neti BOBLEACĂ
Veronica MILEA
Veronica PIOARU
Viorica NEAGA

„În ziua în care am ajuns să înțeleg că
durerile mele nu sunt și ale celorlalți,
mi-am început singurătatea.”
(Fănuș NEAGU)

ACTE ȘI FAPTE DE STARE CIVILĂ

NAȘTERI:

Antonia-Elena UNGUREANU, născută pe 05.08.2026.

CĂSĂTORII:



DECESE:



Vasile FĂȘIE
vârsta + 46 ani
n.12.04.1980
d.21.08.2026

Divorțat și a avut 2 copii, în viață la data decesului.

COLECTIVUL DE REDACȚIE:

Pompilia M. BĂJENARU – bibliotecar,
Maria V. MOREANU – secretar general

COLABORATORI PERMANENȚI

Petra S. MICULESCU- profesor matematică
Mihai I. MICULESCU- profesor istorie-geografie
Elena N. NECULĂESCU- profesor educație
 timpurie
Eugen-Gabriel L. MILEA – inginer IT
Constantin V. MILEA – preot, Parohia Vulcana
 de Sus